

Préparer un synopsis et un scénario

Sujet du reportage	Abonnement a spotify premium augmente avec les inscriptions au cours en ligne...
Vidéaste	Sarah Kamana
Durée	3:40 min
Synopsis	
<ul style="list-style-type: none"> • Sujet résumé en quelques lignes 	Depuis que la pandémie commence, les gens passent beaucoup plus de temps seule ou a l'individuel lorsqu'ils font leurs études. Ce n'ai pas fou a dire que plusieurs gens veulent en profiter et rendre leurs temps seul plus agréable. Une façon universelle de rendre un activité plus amusant est la musique. C'est pour cette raison que les jeunes adolescents paye pour premium recament.
<ul style="list-style-type: none"> • Angle ou point de vue 	positive, informative, curieux
<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi choisir ce sujet? Est-ce un sujet d'actualité? 	C'est un sujet d'actualiter dans mon cercle de camarade de classe.

<ul style="list-style-type: none"> Type de reportage : nouvelle, enquête, entrevue, etc. 	Nouvelle
<ul style="list-style-type: none"> Traitement 	caméra nikon d3400 et shotcut
<ul style="list-style-type: none"> Présentation 	vidéo

Scénario : Prises de vue et montage

N° du plan	Ce que l'on voit	Cadrage, angle et mouvement de la caméra	Ce qui est dit (à préciser) <ul style="list-style-type: none"> narration (voix hors champ) ou <ul style="list-style-type: none"> personnage à l'écran 	Durée
1	Un élève entrain d'étudier et écouter a de la musique. intro du sujet	Gros plan, angle plongée, caméra panoramique de l'élève à l'ordinateur	Narration: Depuis que la pandémie commence, les gens passent beaucoup plus de temps seule ou a l'individuel lorsqu'ils font leurs études.	0:30 - 1:00
2	l'élève qui étudie témoignage #1	Plan rapprocher zoom tres lent, plongée	sur l'écran : Naturellement, nous voulons en profitez de notre temps d'étude, c'est pour ca que je me suis inscrite au programme premium de spotify!	0:10 - 0:15
3	journalist/narrateur	plan rapprocher épaule, angle droite, aucun mouvement de caméra	sur la scene: Et ce n'est pas juste cette élève qui a fait une tel investissement. *plus d'information + statistique	1:00 - 1:30

4	Prise de l'exterieur la nature, rue, bureau, etc	plan d'ensemble	narrateur: Les exterieurs, devenu un risque pour la population global offre une circumstance idéale pour l'exploration des activités interieurs.	0:30 - 0:40
5	Témoign #1 assie en chair d'entrevue	plan rapprocher	sur la scene : personnellement j'ai pris ce temps pour découvrir des differents genres de musique et d'apprendre de nouvelles abileté. J'aimerais quand-meme sortir plus a l'exterieure	0:40 - 1:00
6	journaliste/ narrateur + conclusion	plan rapprocher zoom out lent jusqu'qu plan américain.	c'est tout pour ce reportage, je suis papier machée qui ce déconnect, à la prochaine	0:10 - 0:15